

2. PROCEDIMENT LEGISLATIU COMÚ

2.2 Proposicions de llei

Edicte

La síndica general, d'acord amb les previsions de l'article 90 del Reglament del Consell General,

Disposa

Publicar el criteri del Govern relatiu a la **Proposició de llei de l'Estatut de l'Artista del Principat d'Andorra**.

Tot el que es fa públic per a general coneixement i efectes.

Casa de la Vall, 15 de setembre del 2022

Roser Suñé Pascuet
Síndica General

Criteri del Govern relatiu a la proposició de llei de l'Estatut de l'Artista del Principat d'Andorra

El Govern ha examinat la proposició de llei de l'Estatut de l'Artista del Principat d'Andorra, presentada pels consellers i conselleres generals Sres. Sandra Codina Tort, Núria Rossell Jordana, Susanna Vela Palomares i Carina Montaner Raynaud, i pels Srs. Carles Sánchez Rodríguez, Ferran Costa Marimon, Oliver Alís Salguero i Carles Naudi d'Areny-Plandolit, en nom i representació dels grups parlamentaris respectius, d'acord amb el que disposa l'article 103.2 del Reglament del Consell General, i manifesta el seu criteri sobre la proposició de llei esmentada basant-se en les següents:

Consideracions

La iniciativa legislativa proposada, segons consta en l'exposició de motius, té com a finalitat disposar d'un marc normatiu i institucional adequat a la singular situació dels col·lectius artístics del país, per promoure el teixit cultural nacional com a base per al desenvolupament de les arts i la vida cultural en general, i per facilitar l'accés dels col·lectius artístics a les prestacions socials i econòmiques i altres elements de protecció i defensa en el marc de les seves activitats.

A criteri del Govern, la proposició de llei de l'Estatut de l'Artista del Principat d'Andorra neix amb l'objectiu de reconèixer la rellevant contribució de la producció artística al progrés socioeconòmic i de prendre mesures especialment orientades al reconeixement de les peculiaritats de la situació dels artistes en general, ja siguin autors, creadors plàstics, visuals, escènics, musicals, etc. i d'altres professionals que els acompanyen en el disseny, l'execució i l'explotació de les seves obres i prestacions, i esdevé una oportunitat per equiparar-nos amb els països del nostre entorn físic i cultural.

El legislador dona resposta així a una part de les disposicions contingudes a la recomanació emesa per la Conferència general de la UNESCO en el marc de la seva 21a reunió, celebrada a Belgrad entre el 23 de setembre i el 28 d'octubre de 1980, i que és el punt de partida també de l'estudi sobre la condició de l'artista recollit pel Llibre blanc de la cultura d'Andorra. El reconeixement de l'estatut de l'artista, entès en el sentit més ampli com a persona per a qui la creació és un element essencial de la seva vida, és una prioritat per al Govern, tal com queda reflectit al Pla estratègic de la Cultura 2030, i amb el text legislatiu que s'examina s'estableixen unes bases sòlides per tal que els artistes del Principat d'Andorra puguin desenvolupar la seva activitat en igualtat de condicions respecte del conjunt de la ciutadania.

L'executiu entén que la proposició que se sotmet al seu criteri compleix en bona mesura l'objectiu inicialment previst, ja que permet establir el règim jurídic adequat i proporciona un marc regulador que aborda l'autonomia contractual, els aspectes relacionats amb la seguretat social, la fiscalitat i la mobilitat transnacional dels col·lectius artístics.

Tanmateix, en la definició d'aquest marc més global, el Govern suggereix que el legislador valori la possibilitat d'obrir l'acreditació com a artista professional als artistes que, sense sustentar-se econòmicament amb la seva obra ni percebre globalment més ingressos de la seva obra que d'una activitat complementària, puguin demostrar que la seva obra ha estat creada o bé publicada i difosa a partir d'una relació contractual en els termes habituals del sector professional corresponent. Aquesta ampliació en la definició d'artista professional acreditat podria implicar, si es considera pertinent, una distinció dins del Registre d'Artistes Professionals Acreditats del Principat d'Andorra o, de manera més genèrica, dins de la llei, de tal forma que només els artistes que se sustenten principalment amb la seva obra puguin accedir al règim específic de la seguretat social. La resta de disposicions normatives serien aplicables a tots els artistes acreditats.

D'altra banda, anant a la lletra de la proposició de llei, el Govern considera que hi ha alguns aspectes que convindria aclarir o detallar amb l'objectiu de facilitar la interpretació i el compliment efectiu de la norma, així com d'evitar disfuncions en la consecució dels objectius perseguits.

En primer lloc, i tenint en compte que el Registre d'Artistes Professionals Acreditats del Principat d'Andorra és de nova creació i requerirà manteniment i una actualització constants, i així ho diu la memòria econòmica que acompanya el text legislatiu, el Govern és del parer que fora bo explicitar dins de l'articulat de la llei la necessitat de dotar aquest ens dels recursos necessaris per al seu correcte funcionament, cosa que implicarà de retruc reforçar l'àrea del ministeri encarregat de la cultura de la qual depengui.

Pel que fa a la Comissió Andorrana de Seguiment de l'Estatut de l'Artista, i més enllà del fet que determinat grau de concreció es delegui al desplegament reglamentari, l'executiu estima que el legislador hauria d'assegurar-se que s'expressa amb la màxima claredat pel que fa a l'objecte, la composició i el funcionament d'aquest organisme, així com la conveniència de compensar o no la dedicació d'alguns dels seus membres, que en qualsevol cas s'haurien de precisar.

Així mateix, i amb l'esperit de dotar-se d'un marc prou ampli i flexible però que alhora estableixi uns paràmetres clars, el Govern creu que la llista de professionals susceptibles de ser considerats artistes, si bé és a títol indicatiu i no limitatiu, podria incloure d'entrada

els professionals encarregats de comissionar exposicions i esdeveniments. Aquest suggeriment es fa amb l'objectiu d'expandir el concepte de creació més enllà de les accepcions habituals.

Finalment, el Govern valora positivament els terminis continguts a les disposicions finals de la proposició de llei, tant pel que fa al desplegament reglamentari com pel que fa a la presentació al Consell General del marc legal consolidat i la creació de la Comissió Andorrana de Seguiment de l'Estatut de l'Artista. Amb tot, l'adequació de les estructures existents als diferents ministeris per tal de donar compliment a les obligacions legals que es despendran del text requeririen, a parer de l'executiu, que l'entrada en vigor de la llei preveïés un marge de temps suficient abans no sigui plenament efectiva.

Globalment, el Govern valora de manera molt positiva que, tot i les divergències entre models i enfocaments normatius en els països del nostre entorn, s'hagi optat en aquesta proposició de llei per harmonitzar i identificar homogèniament les problemàtiques corresponents. I en aquest mateix sentit, valora l'eliminació dels entrebancs existents fins ara per a l'accés dels col·lectius artístics a les prestacions de la seguretat social i altres eines de protecció i empara, sempre amb l'objectiu d'evitar l'agreujament de la precarietat d'un sector tan indispensable per a la vida cultural andorrana. El Govern considera que aquest serà un gran avenç pel que fa al reconeixement, real i efectiu, del valor social de les persones que es dediquen a la creació artística en alguna de les seves múltiples manifestacions, si bé el camí no s'acaba aquí i, amb el temps, caldrà ampliar els efectes de la present llei, així com introduir-hi les modificacions que es considerin escaients a partir de la seva aplicació. De fet, l'executiu és conscient de la necessitat d'acompanyar els artistes en les diferents fases de la seva carrera i, per tant, caldrà preveure mesures tant per als artistes consolidats com per a aquells que decideixin fer el pas cap a la professionalització.

Per tot l'exposat anteriorment, el criteri de l'executiu en relació amb la proposició de llei de l'Estatut de l'Artista del Principat d'Andorra, registrada el 13 de juliol, és favorable.

Andorra la Vella, 14 de setembre del 2022