

## PREMIS D'INNOVACIÓ EDUCATIVA PRINCIPAT D'ANDORRA

### Criteris d'avaluació del Premi *Maria Geli* adreçat a docents

1. APRENTATGE PER A LA VIDA	El projecte aporta una experiència d'aprenentatge que va més enllà de l'adquisició de coneixements o d'habilitats acadèmiques, ja que ofereix oportunitats reals de canvi per a la formació dels alumnes i per a la seva vida futura.	
Oportunitats reals de canvi per a la vida.	NIVELL 1. Absència	No es contempla el desenvolupament d'aquesta competència.
	NIVELL 2. Baix	Es planteja alguna activitat d'aprenentatge, més enllà de l'adquisició de coneixements o d'habilitats acadèmiques.
	NIVELL 3. Mig	Es planteja el projecte a partir d'activitats d'aprenentatge basades en experiències reals i autèntiques.
	NIVELL 4. Alt	S'ofereix als alumnes una experiència vital d'aprenentatge orientada a aconseguir una millora real en les seves vides.
2. ALUMNE PROTAGONISTA	El projecte posa en pràctica metodologies actives d'aprenentatge centrades principalment en els alumnes i en la potenciació de les relacions de grup i socials del seu entorn més proper.	
L'alumne protagonista del seu propi aprenentatge.	NIVELL 1. Absència	Predominen les metodologies d'aprenentatge transmissores, en el que el rol dels alumnes és ser receptor, no agent actiu del seu procés d'aprenentatge.
	NIVELL 2. Baix	S'incorporen metodologies en les que el docent proposa als alumnes algunes oportunitats d'aprenentatge autònom.
	NIVELL 3. Mig	Es potencia que els alumnes experimentin activitats d'aprenentatge autònom. El docent serà el facilitador del procés.
	NIVELL 4. Alt	L'aprenentatge pràctic i experiencial (aprenent fent) dels alumnes és cabdal. Aprenentatge autònom i en grup on el docent és el facilitador del procés.

3. APRESENTATGE MÉS ENLLÀ DE L'AULA	El projecte supera els límits físics i organitzatius de l'aula (uneix contextos formals i informals), a partir d'un enfoc globalitzador que potencia la configuració d'espais d'aprenentatge propis, singulars i creatius.	
Connexió de contextos formals i informals d'aprenentatge.	NIVELL 1. Absència	Sols es contemplen els aprenentatges curriculars formals previstos al centre educatiu.
	NIVELL 2. Baix	Es desenvolupa alguna activitat formativa externa al currículum formal.
	NIVELL 3. Mig	Es plantegen activitats formatives que connecten els aprenentatges formals i informals, curriculars i extra curriculars així com espais d'aprenentatge que trenquen els límits de l'aula i el centre educatiu.
	NIVELL 4. Alt	Es planteja una proposta que possibilita que l'aprenent construeixi el seu propi espai d'aprenentatge connectant contextos formals i informals, curriculars i extra curriculars.

4. APRESENTATGE COLLABORATIU	El projecte fomenta situacions per a l'aprenentatge col·laboratiu a través de l'ús de mètodes de treball en equip cooperatiu per la interacció i l'aportació de tots en la construcció i la socialització del coneixement.	
Construcció de coneixement compartit.	NIVELL 1. Absència	No es contempla cap activitat d'aprenentatge que fomenti el treball col·laboratiu.
	NIVELL 2. Baix	Es planteja alguna activitat d'aprenentatge en la que els alumnes han de treballar en equip cooperatiu.
	NIVELL 3. Mig	La metodologia fonamental es centra en el desenvolupament de dinàmiques relacionades amb el treball en equip cooperatiu i la gestió de tasques de forma col·laborativa.
	NIVELL 4. Alt	La metodologia fonamental es centra en el desenvolupament de dinàmiques relacionades amb el treball en equip cooperatiu i la gestió de tasques de forma col·laborativa amb agents interns i externs al grup.

5. APRENDRE A APRENDRE	El projecte fomenta el desenvolupament de la competència d'aprendre a aprendre per conduir el propi aprenentatge de manera cada vegada més eficaç i autònoma d'acord amb els propis objectius i necessitats.	
Alumne competent en conduir el seu propi procés d'aprenentatge.	NIVELL 1. Absència	No es planteja cap activitat relacionada amb el desenvolupament de la competència "aprendre a aprendre".
	NIVELL 2. Baix	Es planteja alguna activitat relacionada amb el desenvolupament de la competència "aprendre a aprendre".
	NIVELL 3. Mig	Es planteja el desenvolupament de la competència "aprendre a aprendre" com essencial en el creixement personal per a la vida.
	NIVELL 4. Alt	L'aprenentatge té com a eix central el desenvolupament de la competència "aprendre a aprendre" facilitant a l'aprenent estratègies i/o rutines de pensament que el formin en processos pràctics de metacognició.

6. APRENTATGE EMOCIONAL	El projecte proposa als alumnes el desenvolupament de competències emocionals (habilitats sobre les emocions amb l'objectiu de capacitar l'individu per afrontar millor els reptes que es plantegen en la vida quotidiana) amb la finalitat d'augmentar el benestar personal i social.	
Alumne competent en diferents aspectes per a la vida.	NIVELL 1. Absència	No hi ha activitats formatives relacionades amb la gestió de la competència emocional dels alumnes.
	NIVELL 2. Baix	S'incorpora alguna activitat aïllada relacionada amb la gestió de la competència emocional dels alumnes.
	NIVELL 3. Mig	El projecte incorpora, intencionadament, activitats i pràctiques educatives sobre la gestió de la competència emocional dels alumnes.
	NIVELL 4. Alt	Els alumnes es formen en la gestió de la competència emocional a partir de la realització d'activitats significatives relacionades amb el seu entorn físic i humà.

7. APRENENTATGE CREATIU	El projecte fomenta el pensament creatiu, divergent i obert a totes les persones implicades.	
Pensament creatiu, divergent i obert.	NIVELL 1. Absència	No es contempla el desenvolupament d'aquesta competència.
	NIVELL 2. Baix	Es planteja alguna activitat creativa basada en la resolució d'una situació problema.
	NIVELL 3. Mig	La metodologia fonamental és la de resolució d'una situació problema amb la realització d'activitats creatives i divergents.
	NIVELL 4. Alt	Tant els alumnes com els formadors desenvolupen el projecte des de la creativitat, divergència i obertura a altres contextos.

8. EDUCACIÓ INCLUSIVA	El projecte constitueix un bon exemple del compromís del professorat, els alumnes i les famílies, orientat a promoure la presència, la participació i l'èxit de tots els alumnes, sobretot d'aquells en situació més vulnerable.	
"La inclusió entesa com un procés sense fi que cerca maneres més eficaces de respondre a la diversitat present en l'alumnat" Ainscow.	NIVELL 1. Absència	No es contempla el desenvolupament d'aquest eix inclusiu.
	NIVELL 2. Baix	S'incorporen pràctiques educatives que faciliten la integració dels alumnes amb més risc d'exclusió.
	NIVELL 3. Mig	El projecte incorpora pràctiques inclusives adreçades a tots els alumnes i permet avançar en el camí de la inclusió.
	NIVELL 4. Alt	El projecte aporta una millora global del centre per atendre a la diversitat de tots els alumnes i reflexa un compromís actiu de la comunitat educativa per minimitzar els obstacles que dificulten la participació i l'aprenentatge dels alumnes.

9. APRENENTATGE PER L'ÚS I DOMINI CRÍTIC DE LES TIC	El projecte aporta als alumnes capacitat per analitzar, utilitzar, produir i compartir informació amb els mitjans de comunicació digitals. Els alumnes fan un ús crític de les TIC com a coneixement transversal o per desenvolupar-se adequadament en una cultura i en una societat digitals.	
Cultura i competència digital.	NIVELL 1. Absència	No es contempla cap activitat d'aprenentatge que incorpori les tecnologies de la informació i la comunicació.
	NIVELL 2. Baix	Es planteja alguna activitat d'aprenentatge en la que l'alumnat crea, a partir d'unes pautes donades, algun producte amb l'ús d'eines digitals.
	NIVELL 3. Mig	Es plantegen activitats d'aprenentatge que potencien la creació de produccions originals, individuals o col·lectives, amb l'ús d'una eina digital, incorporant tanmateix alguna activitat que consciència del seu ús responsable.
	NIVELL 4. Alt	Les activitats d'aprenentatge es focalitzen en la creació de produccions originals, individuals o col·lectives, amb l'ús d'eines digitals, prèviament seleccionades segons la idoneïtat i incorporant al mateix temps un ús responsable d'aquestes i una anàlisi crítica d'algun producte present als diferents mitjans o xarxes.

10. INNOVACIÓ EDUCATIVA	El projecte identifica elements de millora de la pròpia pràctica educativa, desenvolupa eines que la transformen i preveu procediments que fomenten la innovació continuada.	
Innovació educativa que deriva en pràctica sistemàtica.	NIVELL 1. Absència	No existeixen els elements de millora ni els procediments que fomenten la innovació.
	NIVELL 2. Baix	S'identifiquen elements de millora però les aportacions no són significatives.
	NIVELL 3. Mig	S'identifiquen elements de millora però els mecanismes d'innovació contínua no es preveuen.
	NIVELL 4. Alt	El projecte identifica elements de millora i de gran qualitat que milloren la innovació continuada.