

CRITÈRES D'ÉVALUATION PRIX CONEC.ANDORRA

1. APPRENTISSAGE POUR LA VIE	L'outil didactique permet de comprendre les institutions actuelles de l'Andorre à partir de l'analyse d'un fait historique : le <i>Consell de la Terra</i> (Conseil de la terre).	
Comprendre l'aujourd'hui à partir de la connaissance du passé.	NIVEAU 1. Absence	Il n'existe pas de lien entre l'actualité et le <i>Consell de la Terra</i> .
	NIVEAU 2. Faible	Le lien entre l'actualité et le <i>Consell de la Terra</i> est peu développé.
	NIVEAU 3. Moyen	Le lien entre l'actualité et le <i>Consell de la Terra</i> est approprié.
	NIVEAU 4. Élevé	Le lien entre l'actualité et le <i>Consell de la Terra</i> est développé avec excellence.

2. APPRENTISSAGE PAR L'EXPÉRIENCE	L'outil didactique permet un apprentissage fondé sur l'expérience.	
L'outil promeut la motivation à travers la ludification...	NIVEAU 1. Absence	Ne permet pas un apprentissage fondé sur l'expérience.
	NIVEAU 2. Faible	Permet un apprentissage peu fondé sur l'expérience.
	NIVEAU 3. Moyen	Permet un apprentissage fondé sur l'expérience approprié.
	NIVEAU 4. Élevé	Permet un apprentissage fondé sur l'expérience excellent.

3. APPRENTISSAGE COLLABORATIF	L'outil didactique crée des situations pour l'apprentissage collaboratif à travers l'interaction et les apports de tous.	
Construction de connaissance partagée.	NIVEAU 1. Absence	Il s'agit d'un outil individuel.
	NIVEAU 2. Faible	Permet peu l'apprentissage collaboratif.

	NIVEAU 3. Moyen	Permet l'apprentissage collaboratif.
	NIVEAU 4. Élevé	Permet l'apprentissage collaboratif de manière excellente.

4. PROPOSITION CRÉATIVE	La proposition didactique reflète un processus créatif, divergent et original.	
Le processus de travail a été créatif, divergent et ouvert.	NIVEAU 1. Absence	La proposition n'est pas créative.
	NIVEAU 2. Faible	La proposition est peu créative.
	NIVEAU 3. Moyen	La proposition est créative.
	NIVEAU 4. Élevé	La proposition est excellente.

5. OUTIL RÉPLICABLE	L'outil didactique est facile à reproduire et à appliquer.	
Reproduction et application faciles.	NIVEAU 1. Absence	Pas du tout reproductible ni applicable.
	NIVEAU 2. Faible	Uniquement au niveau d'un aspect.
	NIVEAU 3. Moyen	Correct au niveau des deux.
	NIVEAU 4. Élevé	Excellent au niveau des deux.